

LES HEURES MUSICALES 2024

du Musée de l'Œuvre de Jaumont

Concerts les Mercredis à 20H

Et pour clore la saison musicale
Le Samedi 28 Septembre à 20H

Entrée : 5€

M A I	1	L. Dornhof, <i>Soprano</i> – G. Movsisyan, <i>Mezzo-Soprano</i> – O. Claude, <i>Piano</i> Gœthe – Nacht : Récital romantique à 2 voix et piano
	8	Harmonie de Montigny-lès-Metz, dirigée par Nathalie Lallemand Harmonies de Printemps
	15	Gérard Heitz, <i>Orgue</i> – Pascale d'Ogna, <i>Soprano</i> – Fabrice Marchetto, <i>Ténor</i> Itinéraire musical entre orgue et voix
	22	M. Goujot, <i>Guitares</i> – A. Dodane, <i>Alto et Violon</i> – N. Arnoult, <i>Accordéon</i> Suzanne aux yeux noirs
	29	Abilène Carte blanche

J U I N	5	Power Baroque Orchestra Bach, Corelli, Haendel, Telemann, Vivaldi
	12	Voces del sur Voix de l'Amérique latine : des colonies à l'indépendance
	19	Chœur Intermède La ferveur romantique de Haydn à Fauré
	26	Duo de guitares Jazz : Denis Moog – Marc Léonard Une autre paire de manches

J U I L L E T	3	Le groupe Troïka : Norbert Dietz, <i>Violon</i> – Jérémie Olejnitczak, <i>Accordéon</i> – Claude Zajda, <i>Contrebasse</i> – James Szura, <i>Guitare</i> : Musique des Balkans
	10	Groupe Vocal The New Day Swing & Pop : de Bernstein à Queen
	17	Raoul Binot, <i>Guitares</i> – Nicolas Pourkat, <i>Flûtes</i> Un peu de bois et d'argent
	24	Duo Emphase : Juliette Boubel, <i>Piano</i> – Émilien Hu, <i>Violon</i> Paul Verlaine, entre masques et bergamasques...
	31	Yuriko Kimura, <i>Flûte</i> – Matthieu Roffé, <i>Piano</i> Estampes

A O Û T	7	Meet's Jazz Quartet A cool jazz tribute
	14	Fabien Boseggia – René Dagognet – Marybel Dessagnes En eaux profondes, poésie et musique
	21	Cordenstock : J.-C. Condi et J.-L. Mille, <i>Nyckelharpas</i> – F. Brochet, <i>Guitares</i> Musique de Suède
	28	ENOS Tante Corde : Mary-Lee Jacquier, <i>Soprano</i> – Philippe Bruère, <i>Violon</i> et Romary Arnould, <i>Piano</i> : Poésie en musique

S E P T E M B R E	4	Ensemble Moussafir Sublime musique orientale
	11	Ensemble Vocal Mozaïk Chants des quatre coins du globe
	18	Electric Lady Band Rock des années 70
	25	M.-P. Morin, <i>Piano</i> – C. Joyeux, <i>Saxophone</i> : Musiques d'ici et d'ailleurs, quand Debussy rencontre Piazzolla et Bernstein
	28	Latelier – chœur de chambre de l'EMARI Latelier va vous faire aimer Bach et Mozart

Ouverture et visite libre du Musée à 19H les Mercredis

Écart Saint-Hubert 57360 Malancourt-la-Montagne

www.oeuvredejaumont.fr

Contact : Antoine Dyduch Tél : 03 87 53 50 41 (de 8h à 9h ou répondeur)

E-mail : antoine.dyduch@orange.fr